

# DoIT, Delaktighets och Inkluderings Tankesmedja

[www.ju.se/ccd/doit](http://www.ju.se/ccd/doit)

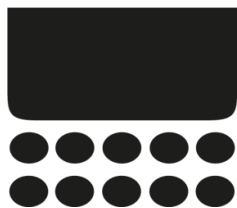
*Folkbildningens nutida och framtida förutsättningar, en bildningsresa för fler, ska alla med?*

VÄRD

Fellingsbro Folkhögskola

30 mars 2023

RIKSTEATERN

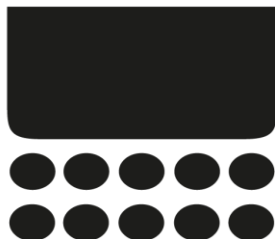


JÖNKÖPING UNIVERSITY  
*School of Education and Communication*

ÖREBRO  
LÄNS  
MUSEUM



RIKSTEATERN



**Introduktion till DoIT** - Sangeeta Bagga-Gupta, Jönköping University, Birgitta Johansen, Örebro läns museum, och Petra Weckström, Riksteatern

**Fellingsbro folkhögskola** - Rektor Torkel Freed samt biträdande rektorer: Britta Nordqvist, Patrik Bergman, Mattias Ekström och Anita Thorsberg, samt lärare, kursföreläsare och deltagare (studerande) visualiserar och berättar om hur de i vardagen uppfyller statens syften med folkbildningen utifrån de kurser och deltagare som befolkar skolan.

Frågor som berörs är; *Vilka utmaningar har vi att ta hänsyn till? Svårigheter? Möjligheter? Hur och när ser vi att vi lyckas?*

Syftet med statens stöd till folkbildningen är att

- 1. stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
- 2. bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
- 3. bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället, och
- 4. bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

ÖREBRO  
LÄNS  
MUSEUM

## **kl 13.15 Inledning övergripande**

Torkel Freed (rektor)

## **kl 13.20 Presentation av Allmän kurs teckenspråk**

Anita Thorsberg (biträdande rektor), Tanja Dimentova (lärare) och Charlotte Kankkonen (lärare), berättar om hur de arbetar på kursen och möter de utmaningar och möjligheter som finns

## **kl 13.35 Presentation av Tolkutbildningen: "Efterfrågan vs Tillgång - När utvecklingslinjerna går i motsatt riktning"**

Patrik Bergman (biträdande rektor) och Johan Zimmermann (lärare och kursföreståndare) berättar om teckenspråkstolkens uppdrag och förutsättningar, samt hur Fellingsbro folkhögskola succesivt utvecklat Tolkutbildningen för att möta dagens situation för tolkanvändare. Möjligheter och utmaningar

## **kl 13.50 Presentation av Allmän kurs**

Mattias Ekström (biträdande rektor), Annelie Eriksson (lärare och kursföreståndare) och Suleka Haji Mohamud (fd studerande) berättar om studier på allmän kurs. Projekt i svenska – sommarprat

## **kl 14.05 Presentation av Baskursen, en kurs för unga vuxna med hörfungerande autism**

Anna Liljenbring (lärare och kursföreståndare) berättar om kursens syfte, mål och arbetsmetoder, troligen kursdeltagare Leo Frisk

**(därefter fika paus som följs av diskussioner)**



# Nästa DoIT dag: 11 augusti 2023

Värd: Riksteatern

Plats: Mariatorget, Stockholm

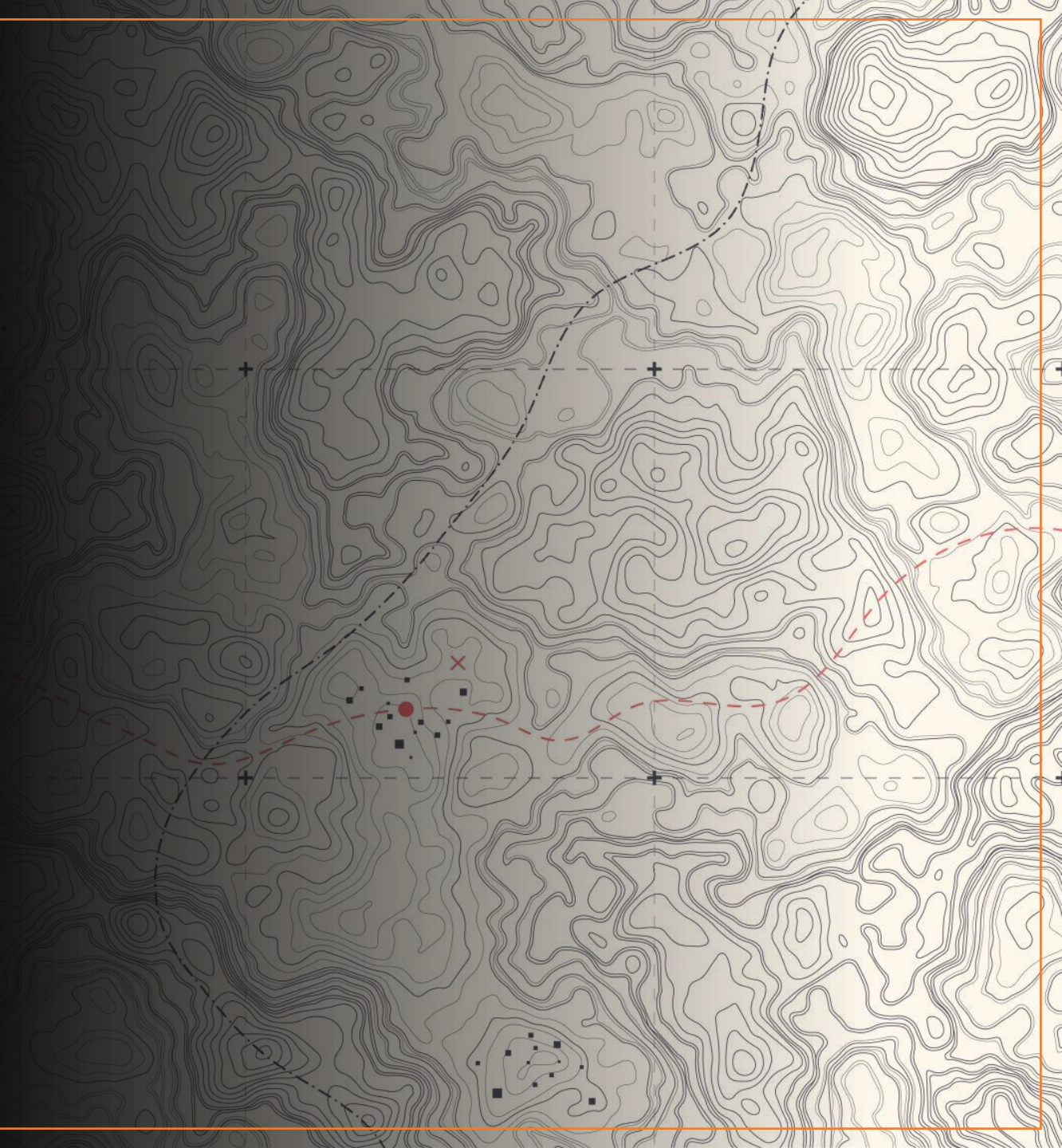
MESB (Myndigheten för Emotionell och Själslig Beredskap) bjuder in till vandring + samtal.

Upphovspersonerna till *Kartan över oss* berättar om en treårig process och tillblivelsen av ett landsomfattande scenkonstverk med framtiden som utgångspunkt och frågeställning.

KARTAN ÖVER OSS. Hur kan mötet mellan scenkonst och perspektiv som Andlighet, Filosofi, Poesi och Akademi undersöka det inre landskap som breder ut sig när vi försöker tänka på framtiden?

Kan en fantasi om en påhittad myndighet sätta oss i kontakt med känslor vi annars värjer oss mot?

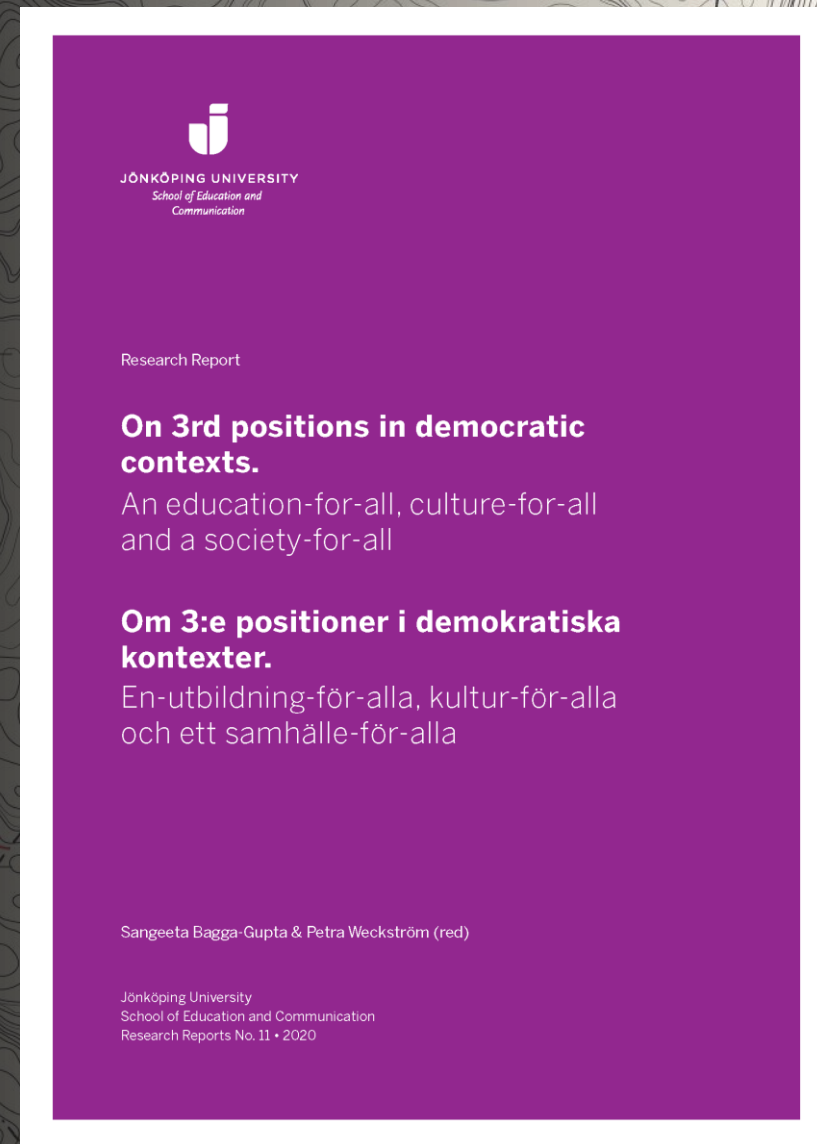
Vad har i så fall dessa känslor att säga till oss om vilka vi är, var vi befinner oss och är på väg?  
Vilken roll kan konsten spela för de framtider vi gör möjliga?



# Referens:

Bagga Gupta, S. & Weckström, P. (Eds.) (2020). On 3rd positions in democratic contexts. An education-for-all, culture-for-all and a society-for-all. Om 3:e positioner i demokratiska kontexter. En-utbildning-för-alla, kultur-för-alla och ett samhälle-för-alla. Research Report Nr 11. (in English and Swedish), Jönköping University, School of Education and Communication. ISBN-nr: 978-91-88339-22-5. :

<http://hj.diva-portal.org/smash/record.jsf?pid=diva2%3A1424077&dswid=5588>



# Referens:

Open Access-studie där tolknings-circus har diskuterats (detta har också tagits upp i rapporten i föregående bild):

Holmström, I. & Bagga-Gupta, S. (2021). Patient or citizen? Interpretation, accessibility and participation for deaf and hard-of-hearing people in Sweden. *Scandinavian Journal of Disability Research*. 23(1), 209–223.

DOI: <https://doi.org/10.16993/sjdr.733>.

